

(北京国际艺术博览会基金会) 2019 年度工作报告

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定, 编制(2019)年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整, 并承担由此引起的一切法律责任。

法定代表人签字:
基金会印章:

目录

- 一、基本信息
- 二、机构建设情况
 - (一) 理事会召开情况
 - (二) 理事会成员情况
 - (三) 监事情况
 - (四) 工作人员情况
 - (五) 党组织建设情况
 - (六) 人力资源情况
 - (七) 专项基金及持有股权的实体基本情况
- 1、专项基金情况
- 2、持有股权的实际情况
- 三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况
 - (一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况
 - (二) 公开募捐情况(具有公开募捐资格的基金会填写)
- 1、公开募捐收入情况
- 2、慈善组织公开募捐备案情况
 - (三) 公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况
 - (四) 业务活动开展情况
- 1、本年度公益慈善项目开展情况
 - 2、本年度参与扶贫协作及参与脱贫攻坚情况
- 3、涉外活动情况
 - (五) 重大公益慈善项目收支明细表

- (六) 重大公益慈善项目大额支付对象
- (七) 由基金会作为受托人的慈善信托情况 (认定为慈善组织的基金会填写)
- (八) 委托投资
- (九) 投资收益
- (十) 关联方关系及其交易
- (十一) 应收账款及客户
- (十二) 预付账款及客户
- (十三) 应付账款
- (十四) 预收帐款
- (十五) 工作总结

四、财务会计报告

- (一) 资产负债表
- (二) 业务活动表
- (三) 现金流量表

五、接受监督管理的情况

- (一) 年检年报情况
- (二) 评估情况
- (三) 行政处罚情况
- (四) 信用信息情况
- (五) 整改情况

六、履行信息公开义务情况

七、监事意见

八、业务主管单位审查意见

一、基本信息

基金会名称	北京国际艺术博览会基金会			
统一社会信用代码	531100000741213907			
最近一次取得税收优惠资格的年度和批次	是否取得	取得优惠的时间	批准部门	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	☒ 是 ☐ 否	2019-04-04	北京市财政局、北京市税务局、北京市民政局	京财税〔2019〕629号
非营利组织免税资格	☐ 是 ☒ 否			
其他资格	☐ 是 ☒ 否			
宗旨	奖励和资助优秀艺术家创作、交流与研究工作。			
业务范围	支持国际艺术博览会的建设，资助有利于艺术发展的展览展示、人才培养、文化交流公益活动			
是否登记或认定为慈善组织	☐ 是 ☒ 否		登记或认定时间	
是否取得公开募捐资格	☐ 是 ☒ 否		取得时间	
成立时间	2013年08月07日		原始基金数额	200万元
业务主管单位	北京市国有文化资产监督管理办公室			
基金会住所	北京市朝阳区光华路15号泰达时代中心4号楼1301室			
电子邮箱	beijingart01@126.com		传真	010-85718825
邮政编码	100026		网址	www.bjiae.net
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吴正田	010-85718825	18801179108	beijingart02@126.com
年检年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吕佳立	010-85718827	13520782012	beijingart02@126.com
社会组织新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	吴正田	010-58718825	18801179108	beijingart02@126.com
理事长	廖建荣		是否兼任其他组织法定代表人	否
本届理事会换届时间	2018-11-25		届期（年）	5
会计师事务所名称	北京中廉会计师事务所（普通合伙）		审计意见类型	无保留意见
报告日期	2020-03-04		报告编号	[2020]第001号

说明：现任国家工作人员按照民函〔2004〕270号规定执行。

二、机构建设情况

（一）理事会召开情况

本年度共召开（2）次理事会

一、 本基金会于2019-03-17召开（二）届（2）次理事会议

出席理事名单：廖建荣、孔令潭、穆永瑞、吴正田、赵婧廷、索小军

未出席理事名单：石齐

出席监事名单：刘益旋

未出席监事名单：无

会议决议：2019年3月17日在朝阳区光华路15号4号楼泰达时代中心1804召第二届第二次开理事会。会议议题：汇报2018年基金会工作进展和完成情况；审议基金会秘书处关于2018年度财务收支决算。会议认为基金会2018年度财务收支合理合规，符合基金会章程的有关规定。讨论基金会2019年重点项目计划，积极开展基金会业务工作。根据2019年的工作计划，提议本会首先广泛进行项目可行性调研。审议决议：同意举办俄罗斯艺术名家展、个人艺术展及基金会与北京艺术银行等单位继续举办2019北京艺术博览会，一致同意将银行闲置资金购买银行短期理财产品。

备注：一致同意积极参与其他社会组织的公益活动

二、 本基金会于2019-12-09召开（二）届（3）次理事会议

出席理事名单：廖建荣、石齐、孔令潭、穆永瑞、吴正田、赵婧廷、索小军

未出席理事名单：无

出席监事名单：刘益旋

未出席监事名单：无

会议决议：会议审议通过了《理事会工作报告》、《财务工作报告》等文件、理事成员审议了2019年工作完成情况，理事成员提议与北京文化产权交易中心、北京文创画院共同举办“艺术生活”当代作品展。理事会一致通过同意举办艺术生活-当代作品展。

备注：一致同意积极参与扶贫攻坚战

(二) 理事会成员情况

序号	姓名	性别	出生 日期	理事会 职务	工作单位及 职务	是否专职	政治面 貌	本年度在基金会领 取的报酬和补贴(人 民币元)	领取报酬和 补贴事由	是否为党政机关、 国有企事业单位 退 (离) 休干部	退 (离) 休干部是 否办理备 案手续
1	廖建荣	女	1967-06-26	理事长							
2	石齐	男	1939-09-13	副 理 事 长							
3	孔令潭	男	1964-02-21	副 理 事 长							
4	吴正田	男	1975-10-04	秘书长							
5	穆永瑞	男	1945-08-29	理事							
6	索小军	男	1984-02-02	理事							
7	赵婧廷	女	1993-07-28	理事							

(三) 监事会成员情况

序号	姓名	性别	出生日期	工作及 单位(职务)	政治面貌	本年度在 基金会领 取的报酬 和补贴(人 民币元)	领取报酬和 补贴事由	是否为党政机关、 国有企事业单位 (离)休干部	退(离)休干部是 否办理备案手续
1	刘益旋	男	1991-02-07	北京炎 森企业 管理有 限公司	共青团员	0	0	否	

说明：理事、监事工作单位职务指理事、监事现工作单位及职务，离（退）休的填写原工作单位及职务；无工作单位的填写“无”。

(四) 工作人员情况:

本机构共有（3）位工作人员

说明：请填写秘书长及以下工作人员情况，如理事、监事专职在基金会工作，也需填写。

姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	是否在基金会领取 薪酬
吴正田	男	群众	1975-10-04	本科	否
吕佳立	男	群众	1990-12-11	本科	否
秦红刚	男	群众	1973-09-17	本科	是

工作人员管理	人事管理制度	☒ 有 ☐ 无		专职工作人员 签订聘用合同 人数		3	
	专职工作人员 参加社会保险 人数	失业保险	1	养老保险	1	医疗 保险	1
		工伤保险	1	生育保险	1		
财务和资产管理	人民币开户银行及账号（列出全部账号）	开户行：中国银行光华路支行，账号：338961246885					
	外币开户银行及账号（列出全部账号）	无					
	财政登记	☒ 有 ☐ 无		税务登记	☒ 登记 ☐ 未登记		
	使用票据种类	☐ 行政事业性收费票据 ☒ 捐赠收据 ☐ 税务发票 ☐ 其他					
	财会人员	序号	姓名	岗位	专业技术资格		
1		杨晓	会计	中级会计师			

(五)、党组织建设情况

社会组织信息					
社会组织名称	北京国际 艺术博览 会基金会	社会组织分类	基金会	社会组织统一 信用代码	53110000074121 3907
从业人员总数	5	负责人姓名	廖建荣	负责人联系方 式	13520782012
从业人员团员 青年人数	1	28 周岁以下团员人数			0
		年满 28 周岁至 35 周岁青年人数			3
从业人员中民 主党派人数	0	从业人员中少数 民族人数	0	从业人员中女 性总数	1
是否建立工会	否	是否建立团组织	否	是否建立妇联	否
党建指导员					
是否派驻党建 指导员	否				
党建指导员		联系电话		联系邮箱	

党组织信息					
是否建立党组 织	否				
党组织名称			隶属的上级党组织名称		
党组织类别			党组织成立时间		
党组织书记		联系电话		联系邮箱	
党组织联系人		联系电话		联系邮箱	

党员信息												
党员总体情况			党员总数	0		党员中 专职人员		0人		党员中 兼职人员		0人
			流 动 党 员 数	0		正式党员		0人		预备党员		0人
姓名	性别	民族	出生 日期	学历	党组织关系 所在支部	人员 类别	加入党 组织日 期	转为正 式党员 日期	工作 岗位	党内 职务	行政 职务	

党建活动开展情况						
党组织活动场所	☐ 有 ☒ 无		党组织活动经费		☐ 有 ☒ 无	
党组织活动经费保障情况	☐ 上级拨付 ☐ 管理费用列支 ☐ 自筹 ☐ 其它					
党组织组建以来 发展党员情况	积极分子		人	发展对象	人	
	预备党员		人	转正	人	
年度组织生活	党员大会		次	支委会	次	
	组织生活会		次	党课	次	
是否开展党建工作培训	☐ 是 ☐ 否					
党建品牌活动 (简述特色、做法)						

社会组织及党组织所获主要荣誉				
时间	所获奖项	获奖原因	颁奖单位	备注

填表说明：

1.从业人员是指在秘书处等内设机构的全职工作人员；

2.党组织名称、上级党组织名称请严格按照党组织成立批复红头文件填写；

3.流动党员是指由于就业或居住地变化等原因，在较长的时间内无法正常参加正式组织关系所在党组织活动的党员。

4.党建指导员

“是否派驻党建指导员”，选“是”须填写党建指导员相关信息，选“否”不用填写。

5.党组织信息

“是否建立党组织”，选“是”须填写党组织相关信息，选“否”不用填写；

6.党员信息

党员总数=专职党员+兼职党员=正式党员+预备党员，流动党员数应不大于党员总数。

党员详细信息列表需填写的党员信息行数应与党员总数相等。

党员详细信息列表中涉及“是”或“否”的选项，选“否”后相关信息不用填写。

7.党建活动开展情况

“党组织组建以来发展党员情况”、“年度组织生活”，未建立党组织的不用填写。

8.从业人员青年人数是指 18-35 周岁的青年人数；28 周岁以下团员人数是指计入共青团，具

有团籍的人数；年满 28 周岁至 35 周岁以下团员人数是指加入共青团且保留团籍的党员（一

般是专、兼职团干部）。

(六) 人力资源情况

从业人员	从业人员总数		全职 3(人)				兼职 (2) 人			
	5 人		专职 (3) 人		借调	离退休	负责人	工作人员		
	男	女	负责人	工作人员						
	4 人	1 人	1	2 人	0 人	0 人	0 人	2 人		
户籍	京籍		1 人		非京籍	4 人	境外人员	0 人		
学历结构	博士及以上		0 人		硕士 (含 在职研究生)	0 人	本科	3 人		
	大专		2 人		中专	0 人	高中及 以下	0 人		
职称结构	高级职称	0 人	中 级 职 称	1 人	初级职 称	0 人	无职称	4 人		
	其中: 高级社工师		0 人		社工师	0 人	助理社 工师	0 人		
年龄结构	35 岁 (含) 及以下		2 人		35 岁以 上-60 岁 (含)	3 人	60 岁以 上	0 人		
在本单位工作年限	1 年以内 (含) 的		1 年至 3 年 (含) 的		3 年至 10 年 (含) 的			10 年以上的		
	1		1		3			0		
工资薪酬	执行工资制度		自定岗位		年工 资总 额	5960 0 元	专职人 员工资 总额	45600 元	其他人员工资 总额	140 00 元
	负责人年工资标准		38000 元		部 门 负 责 人 年 工 资	3120 0 元	工作人 员年工 资标准	30000 元	从业人 员平均 年工资	216 00 元

			标准					
社 会 保 障	签订劳动合同	3 人		参加社会保险			1 人	
	参加住房公积金	0 人	参加补充医疗保险	1 人		参加商业保险	0 人	
志 愿 者 情 况	志愿者岗位数	2 个		志愿者人数			2 人	
	志愿者服务人次数	2 人次		志愿服务时间			7 小时	

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

(一) 接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位：人民币元

项 目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	310000.00	0.00	310000.00
(一) 来自境内的捐赠	310000.00	0.00	310000.00
其中：来自境内自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境内法人或者其他组织的捐赠	310000.00	0	310000.00
(二) 来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00
二、接受非公益性捐赠情况 (对捐赠人构成利益回报条件的赠与或不符合公益性目的的赠与)	0	0	0.00
三、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
北京市文科金融信息服务有限公司	100000.00	0	非限定
北京艺企藏投资咨询有限公司	120000.00	0	非限定
北京文创画院	90000.00	0	非限定
合计	310000.00	0.00	

说明：

大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入 5%以上或者 500 万以上的捐赠单位或个人：

捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

(三) 公益事业支出情况
未认定为慈善组织的非公募基金会
单位: 人民币元

项目	数额
上年度基金余额	2049352.39
本年度总支出	340253.10
本年度用于公益事业的支出	318084.00
工作人员工资福利支出	19000.00
行政办公支出	2283.72
其他支出	885.38
本年度公益事业支出占上年度基金余额的比例	15.52% (综合两年 15.52%, 综合三年 15.52%)
本年度工作人员工资福利和行政办公支出占总支出的比例	6.26% (综合两年 6.26%, 综合三年 6.26%)

说明：公益事业支出包括直接用于受助人的支出和开展公益项目时发生的项目直接运行费用，上年度基金余额为上年度期末净资产。

计算公益支出比例、工作人员工资福利和行政办公支出比例的情况说明：
综合近两年公益支出比例=(本年“公益支出”+上年“公益支出”)/(本年“上年度基金余额”+上年“上年度基金余额”；综合近三年公益支出比例为近三年“公益支出”合计与近三年“上年度基金余额”合计比例；综合近两年工资和行政办公支出比例为近两年“工作人员工资福利支出与行政办公支出”合计与近两年“总支出”合计比例，综合近三年同理

(四) 业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了 (5) 项公益慈善项目, 具体情况如下:	
项 目 名 2019 北京艺术博览会 称 : 本年度是否开展了公开 ☐ 是 ☒ 否 募捐: 开展公开募捐的起始时间: 本年度是否开展: ☐ 评比表彰 ☐ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☐ 研讨 ☒ 展会 ☐ 表彰活动 本年度是否进行了专项 ☒ 是 ☐ 否 审计: 项目本年度收 人民币 0 元 入: 项目本年度支 人民币 135200 元 出: 运作模式: ☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合 服务对象: ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种人群 ☐ 其他 服务领域: ☐ 体育 ☐ 教育 ☐ 医疗卫生 ☒ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境 ☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫及社区发展 ☐ 其他 服务地区: ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 湖北省 ☐ 河南省 ☐ 山东省 ☐ 江西省 ☐ 福建省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 云南省 ☐ 贵州省 ☐ 四川省 ☐ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐ 项 目 介 北京惠民文化消费季已成为北京市培养文化消费理念、引领文化消费意愿、 绍: 激励文化消费行为、促进文化创新发展的重要平台和品牌活动, 该项目是北京国际艺术博览会基金会与北京惠民文化消费季组委会第 7 次合作, 北京艺博会是北京市文资中心、北京市文化局等单位举办的第 7 届北京惠民	

文化消费季“书香艺韵”板块的重要活动，艺博会以“艺领未来”为主题，特设当代国际画廊展区、名家推荐展区、经典艺术展区、当代艺术设计展区等主题展区，第七届北京惠民文化消费季—北京艺术博览会将于8月29日至9月1日在中国国际展览中心举办，此次艺博会由北京文化产权交易中心和北京国际艺术博览会基金会联合主办，本次艺博会吸引了中国、法国、德国、美国、意大利、朝鲜、澳大利亚、捷克、西班牙、韩国等10多个国家和地区的150家画廊及艺术机构参展，展出国画、油画、雕塑、装置、影像、工艺等8000件中外艺术品，3万8千余人次到场参观。
项 目 名 名家艺术展 称： 本年度是否开展了公开募 〇 是 ① 否 捐： 开展公开募捐的起始时间： 本年度是否开展： ☐ 评比表彰 ☐ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☐ 研讨 ☒ 展会 ☐ 表彰活动 本年度是否进行了专项审 ① 是 〇 否 计： 项目本年度收 人民币 0 元 入： 项目本年度支 人民币 70000 元 出： 运作模式：① 资助 〇 运作 〇 混合 服务对象： ☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种人群 ☐ 其他 服务领域： ☐ 体育 ☐ 教育 ☐ 医疗卫生 ☒ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境 ☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫及社区发展 ☐ 其他 服务地区： ☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 湖北省 ☐ 河南省 ☐ 山东省 ☐ 江西省 ☐ 福建省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 云南省 ☐ 贵州省 ☐ 四川省 ☐ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐

项 目 介 绍:	2019 年 8 月 27-31 日, 由北京国际艺术博览会基金会、北京文创画院等单位主办的“新时代~当代名家作品展”汇集了冯远、王同仁、权建军、刘晓第等来自全国二十多位著名艺术家创作的近六十副作品。此次展出的作品形式多样, 风格迥异, 意蕴隽永, 无论是书法、还是山水、花鸟、人物画; 无论是写意, 还是工笔; 各位艺术大师都不吝笔墨, 用丹青妙笔和独特的创作手法把人民群众的幸福生活, 把爱党、爱祖国、爱人民的情怀蕴涵在艺术之中。艺术家们忠心笔墨的精神为众多前来观看本次画展的书画爱好者所赞赏, 此次展览共吸引观众 7000 人次。
项 目 名 称:	吴长江艺术展
本年度是否开展了公开募捐:	☐ 是 ☒ 否
开展公开募捐的起始时间:	
本年度是否开展:	☐ 评比表彰 ☐ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☐ 研讨 ☐ 展会 ☐ 表彰活动
本年度是否进行了专项审计:	☒ 是 ☐ 否
项目本年度收入:	人民币 70000 元
项目本年度支出:	人民币 37684 元
运作模式:	☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
服务对象:	☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数民族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种人群 ☐ 其他
服务领域:	☐ 体育 ☐ 教育 ☐ 医疗卫生 ☒ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境 ☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫及社区发展 ☐ 其他
服务地区:	☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 湖北省 ☐ 河南省 ☐ 山东省 ☐ 江西省 ☐ 福建省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 云南省 ☐ 贵州省 ☐ 四川省 ☐ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐
项 目 介 绍:	由北京国际艺术博览会基金会举办的吴长江作品展 2019 年 8 月 26 日-29 中国国际展览中心圆满开幕, 近二百位来自社会各界的重要人士参加了本次开幕

式。此次展览同时展出吴长江先生的 200 余幅熊猫作品，尝试与观者共同探讨艺术的本质。本次展出的作品是从艺术家吴长江近期完成的系列作品中，挑选出来的 200 幅最具冲突感的系列作品，吴长江笔下的熊猫千姿百态、活泼可爱、生动有趣。其中一幅《随缘》熊猫作品就将他的技法体现得近乎完美，精致的工笔将墨色深浅运用得恰到好处，将熊猫的绒毛表现得纤毫毕见，使熊猫充满动感，栩栩如生。与大熊猫的工笔画作品不同，吴长江也擅长画大幅山水和花鸟，充分利用笔、墨、水、点、线、面等笔墨形式，造就了自己独特的艺术语言和表现风格。本次展览吸引了近 1 万名艺术爱好者参观。

项 目 名 2019 中青年艺术展

称：

本年度是否开展了公开募 ☐ 是 ☒ 否

捐：

开展公开募捐的起始时

间：

本年度是否开展：

☐ 评比表彰 ☐ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☐ 研讨 ☒ 展会 ☐ 表

彰活动

本年度是否进行了专项审 ☒ 是 ☐ 否

计：

项目本年度收 人民币 0 元

入：

项目本年度支 人民币 32300 元

出：

运作模式：☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合

服务对象：

☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种
人群 ☐ 其他

服务领域：

☐ 体育 ☐ 教育 ☐ 医疗卫生 ☒ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境
☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫
及社区发展 ☐ 其他

服务地区：

☐ 境外 ☐ 全国 ☒ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☐ 内蒙
古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 湖北省 ☐ 河南省 ☐ 山东省 ☐ 江
西省 ☐ 福建省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 云南省 ☐ 贵州省 ☐ 四川省
☐ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省
☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐

项 目 介 绍:	为了给年轻的艺术人才搭建一个成长的平台，基金会连续多年实施“优秀艺术类青年艺术家扶持计划”，2019年继续资助具有潜力的优秀中青年艺术家创作，通过艺术机构推荐、艺术家申请、基金考核等方式确定了国内外艺术家吴冬梅、苏海丽、金格格、油画艺术家李丝云、韩一、北京时尚金典李毅、周智慧等艺术家，著名艺术家张秀云、张苑、汪国新、许晴等，为他们资助艺术展的场租，这些艺术家作品均在此次展览中精彩展出，参展作品包括绘画、雕塑、装置、影像等多种媒介形式，为参展艺术家、艺术爱好者及普通市民提供一场“触手可及”的艺术审美盛宴，本次展览将全程积极相应，极大的丰富首都市民文化生活。展会期间接待参观观众万余人。
项 目 名 称：	俄罗斯当代艺术名家作品展
本年度是否开展了公开募捐：	☐ 是 ☒ 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	☐ 评比表彰 ☐ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☐ 研讨 ☒ 展会 ☐ 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	☒ 是 ☐ 否
项目本年度收入：	人民币 0 元
项目本年度支出：	人民币 42900 元
运作模式：	☒ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合
服务对象：	☒ 所有人 ☐ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种人群 ☐ 其他
服务领域：	☐ 体育 ☐ 教育 ☐ 医疗卫生 ☒ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境 ☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫及社区发展 ☐ 其他
服务地区：	☐ 境外 ☒ 全国 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 湖北省 ☐ 河南省 ☐ 山东省 ☐ 江西省 ☐ 福建省 ☐ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 云南省 ☐ 贵州省 ☐ 四川省 ☐ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐

项 目 介 绍:	今年恰逢中俄、中朝建交 70 周年，以艺术深化友谊、促进交流，本次艺博会特别邀请俄罗斯美协主席安德烈·科瓦里丘克的雕塑艺术、俄罗斯国家美术协会马林琴科、库兹佐夫、列宾 尼古拉 尼托维奇及油画艺术家伊万 比利宾科等众多艺术家作品入展。在俄罗斯这块神秘而壮丽的土地上，孕育了众多艺术巨匠。他们以深邃的艺术构思、精湛的绘画技巧构筑了绘画艺术的辉煌。由于题材丰富，表现风格如同俄罗斯民族性格一样，沉雄大气、庄重威严、绚丽多姿、热烈奔放，作品内容以人物、山水、风景、动物、静物等为主，这些作品古典写实，不仅表现了朝鲜的风土人情、自然景色及油画艺术的独特魅力，也体现了俄罗斯艺术家自然、真实、完美、忠于现实主义精神的崇高态度，代表了当今俄罗斯美术作品的高艺术水准！
----------	--

说明：1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。

2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

三、本年度扶贫协作和参与脱贫攻坚情况

单位名称北京国际艺术博览会基金会 扶贫联络人姓名： 联系方式：

2019 年度扶贫协作社会捐赠情况统计表

单位：（万元）

序号	捐赠日期	捐赠方式	捐赠金额		捐赠地区	接收单位或地区 (具体到县、乡、村)	内容描述
			现金	物资折价			

1

填报说明：

- 1.捐赠时间：2019 年 1 月 1 日至 2019 年 12 月 31 日，可填报已经到位的款物。
- 2.捐赠范围：现金和实物捐赠。实物折价应符合有关估价方法的要求，并在内容描述中说明估价方法。
- 3.捐赠方式：资金、物资、民政部认可的网络捐赠平台。
- 4.捐赠数据要真实可靠，能提供相关捐赠收据或相关捐赠证明材料（如签订帮扶协议）。
- 5.捐赠地区：下拉菜单选项（31 个省级行政区）。
- 6.接受单位或地区：需要填报详细到具体现金和物资落地地，如受益对象为个人，具体到该人所在村级行政区划。
- 7.内容描述：对捐赠现金、物资及主要受益人群等进行简要描述，不超过 50 字。
- 8.社会组织动员企业会员或个人会员发起的捐赠活动应在内容描述栏中明确表述，并列主要会员的名称。

2019 年北京市社会组织参与脱贫攻坚及精准救助项目表

单位：（万元）

序号	项目名称	项目地	详细地点	项目类别	全年累计收入	项目概述
----	------	-----	------	------	--------	------

1

填报说明：

- 1.项目地到省级，下拉菜单选项（31个省级行政区）；
- 2.详细地点具体到县、乡镇、村；
- 3.项目类别：产业扶贫、教育扶贫、健康、科技扶贫、金融扶贫、生活资助、生态扶贫、基础设施、志愿服务、消费扶贫；
- 4.单位：万元；
- 5.项目概述：不超过100字；
- 6.对志愿服务、技能培训、软件、知识产权等非现金物资类的投入按折价填报，并在项目概述中说明折价办法；
- 7.社会组织动员企业会员或个人会员发起的扶贫项目应在项目中明确表述，并列出主要会员的名称。

3、涉外活动情况

(1) 基本信息

社会组织名称				登记管理机关			
外籍人员在 本单位工作情况	类型	负责人	理事	分支（代表）机构 负责人	工作人员	会员	志愿者
	人数						
	注：负责人包括理事长（会长）、副理事长（副会长）、秘书长（校长、院长等）。						
本年度参加国际会议情况	共计参加次，其中			主办（联合主办）	承办（联合承办）		参与
				次	次		次
本年度出国（境）情况	组织或者参与出访团组共计个，本单位共计人次出访。						

(2) 在境外设立机构情况

序号	机构名称	所在国家(地区)	机构类型	设立时间	工作对象和内容	外派工作人员人数

注：1.本栏目统计本单位截止2019年底建立的所有境外机构。

2.机构类型包括：分支机构（代表机构）、法人实体机构、其他。

(3) 在境外开展的公益项目（含分支、代表机构开展的合作项目）

序号	项目名称	项目形式（独立/合作）	实施国家（地区）	项目资金（人民币元）	资金来源

(4) 参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织）

序号	国际组织名称（中、英文全称）	国际组织类型	参加时间	缴纳会费数额（单位：人民币元/年）	担任职务或获得资格情况

注：1. 本栏目统计本单位截止 2019 年底仍然有效参加的所有国际组织。

2. 国际组织类型包括非政府间国际组织，政府间国际组织，外国（地区）非政府组织。

3. 职务或资格类型包括：会员、担任国际组织分支机构具体职务、担任国际组织具体职务、获得国际组织某种资格或认可（如谘商地位、建立正式官方关系）等。

(五) 重大公益慈善项目收支明细表

项目名称	收入	支出					总计
		直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	
2019 北京艺术博览会项目	0	0	15200.00	0	120000.00	0	135200.00
名家艺术展	0	0	0	0	70000.00	0	70000.00
合 计	0.00	0.00	15200.00	0.00	190000.00	0.00	205200.00

说明:

1、重大公益慈善项目名称应与公益项目开展情况表中项目名称一致;

2、重大公益慈善项目标准由基金会章程规定。如基金会章程没有规定重大慈善项目标准, 满足下列条件的公益慈善项目应填列上表:

(1) 该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的 20%;

(2) 该项目的支出超过基金会当年总支出的 20%;

(六) 重大公益慈善项目大额支付对象

项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
2019 北京艺术博览会	北京中展国际展览工程有限公司	120000.00	37.73%	艺术博览会展览展场设计搭建
2019 北京艺术博览会	秦红刚工资	15200.00	4.78%	项目人员工资
名家艺术展	北京中展国际展览工程有限公司	70000.00	22.01%	名家艺术展服务费
合 计		205200.00	64.52%	

说明: 基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出 5%以上的, 该交易方为该项目的
大额支付对象。

(八) 委托投资 (是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资)

受托人	受托人法定代表人	受托人是否是受金融监督管理部门监管的机构	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额
中国银行股份有限公司北京光华路支行	李英	是	150000.00	无固定期限	浮动	26289.60	1526289.60
合 计			150000.00			26289.60	1526289.60

说明：是否具有金融机构资质是指由中国人民银行、银监会、保监会、证监会授予的金融机构资质。

(九) 投资收益

产生投资收益的来源	本年发生额	上年发生额
理财投资	26289.60	6655.89
合 计	26289.60	6655.89

(十) 关联方关系及其交易

关联方	与基金会的关系
北京艺博嫦娥国际会展中心	发起人 主要理事来源单位
北京艺企藏投资咨询有限公司	捐赠人
北京市文科金融信息服务有限公司	捐赠人

说明：关联方包括发起人、主要捐赠人、基金会理事主要来源单位、基金会投资的被投资方、其他与基金会存在控制、共同控制或者重大影响关系的个人或组织。

(1) 基金会与关联方交易

关联方	基金会向关联方出售产品和提供劳务		基金会向关联方采购产品和购买服务	
	本年发生额 (人民币元)	余额 (人民币元)	本年发生额 (人民币元)	余额 (人民币元)
---请选择---	0	0	0	0

(2)关联方未结算应收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
--- 请 选 择 ---	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比
应收账款:	0	0%	0	0%
合 计				
其他应收款:	0	0%	0	0%
合 计				

(3)关联方未结算预付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
--- 请 选 择 ---	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收 百分比
预付账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(4)关联方未结算应付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
--- 请 选 择 ---	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比	金额 (人民币元)	占当年总应收百 分比
应付账款:	0	0%	0	0%
合 计				
其他应付款:	0	0%	0	0%
合 计				

(5)关联方未结算预收项目余额

关联方名称		年初账面余额			年末账面余额		
账 龄	年初账面余额			年末账面余额			
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值	
1 年以内	0	0	0	0	0	0	
1-2 年	0	0	0	0	0	0	
2-3 年	0	0	0	0	0	0	
3 年以上	0	0	0	0	0	0	
合 计							

--- 请 选 择	金额	占当年总应收百	金额	占当年总应收
---	(人民币元)	分 比	(人民币元)	百分比
预付账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(十一) 应收款项及客户

(1)、应收款项账龄:

(2)、应收款项客户:

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占应收账 款总额的 比例	账面余额	占应收 账款总 额的比例		
0	0	0	0	0	0	0
合 计		— —		— —	— —	— —

(十二) 预付账款及客户

(1)、预付账款账龄:

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1 年以内	30000	0	30000	0	0	0
1-2 年	0	0	0	0	0	0
2-3 年	0	0	0	0	0	0
3 年以上	0	0	0	0	0	0
合 计	30000		30000			

(2)、预付账款客户:

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占预付账款总额的比例	账面余额	占预付账款总额的比例		
北京中展国际展览工程有限公司	30000	100	0	0	2018.8.31	预付项目款
合 计	30000	——		——	——	——

(十三) 应付款项

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
北京艺企藏投资咨询有限公司	120000	0	120000	0
合计	120000		120000	

(十四) 预收账款

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
北京市文科金融信息服务有限公司	0	100000	100000	0
合计		100000	100000	

(十五)工作总结

用文字描述基金会本年度的成绩和不足:

2019 年在市文资办、市民政局的正确领导和大力支持下,全体理事、监事同心协力,基金会坚持围绕促进艺术市场发展、服务艺术交流、资助潜力艺术家创作等开展了工作,举行了系列公益活动,如 2019 北京艺术博览会、吴长江个人艺术展,当代中青年艺术展、中俄建交 70 年之际举办了俄罗斯艺术名家展,2019 年北京艺术博览会的举办得到获得了突出贡献奖,同时吸引了参观观众 4 万多人并得到了北京市政府及市文资办等肯定。

1、按照章程规定召开理事会

2、着力能力建设,提升专业化水平。基金会特邀行业专家、资深律师,围绕《慈善法后基金会发展趋势和管理要点》等内容,开展了面向秘书处全体人员的能力建设专题培训。大家一致反映,培训内容针对性和实用性很强,起到了开拓视野、强化合规意识的作用。此外,在日常工作中,还通过例会学习、微信学习、交流探讨等多种形式,促进“工作学习化、学习工作化”,全面提升基金会工作人员的专业能力,为基金会健康有序发展提供人力资源保障。

3、在财务管理方面,规范财务管理,加强风险防控。严格日常审核。二是严格资金监管。三是开源节流,严格成本控制。推进财务与业务有效对接。

4、强化信息公开和档案管理,提升透明度和档案管理水平。信息公开是基金会公信力的生命线,档案管理是内部治理的基础性、系统性工作,从合规披露到系统披露,从立卷归档到建立档案管理体系,我会信息披露日益完善,档案管理日益健全。

不足:基金会在资金募集上没有达到预期目标,今后进一步加强人员业务能力的培训。积极参与救助等活动。

四、财务会计报告

(一) 资产负债表

编制单位：北京国际艺术博览会基金会

2019 年 12 月 31 日

单位：人民币元

资产	行次	年初数	期末数	负债和净资产	行次	年初数	期末数
流动资产：				流动负债：			
货币资金	1	2137657.28	2046588.04	短期借款	61	0.00	0.00
短期投资	2	0.00	0.00	应付款项	62	120000.00	0.00
应收款项	3	0	0.00	应付工资	63	0.00	0.00
预付账款	4	30000.00	0.00	应交税金	65	841.74	0.00
存 货	8	0.00	0.00	预收账款	66	0.00	0.00
待摊费用	9	0.00	0.00	预提费用	71	0.00	0.00
一年内到期的长期债权	15	0.00	0.00	预计负债	72	0.00	0.00
其他流动资产	18	0.00	0.00	一年内到期的长期负债	74	0.00	0.00
流动资产合计	20	2167657.28	2046588.04	其他流动负债	78	0.00	0.00
				流动负债合计	80	120841.74	0.00
长期投资：							
长期股权投资	21	0.00	0.00	长期负债：			
长期债权投资	24	0.00	0.00	长期借款	81	0.00	0.00
长期投资合计	30	0.00	0.00	长期应付款	84	0.00	0.00
				其他长期负债	88	0.00	0.00
固定资产：				长期负债合计	90	0.00	0.00
固定资产原价	31	4349.00	4349.00				
减：累计折旧	32	1812.15	3261.87	受托代理负债：			
固定资产净值	33	2536.85	1087.13	受托代理负债	91	0.00	0.00
在建工程	34	0.00	0.00				
文物文化资产	35	0.00	0.00	负债合计	100	120841.74	0.00
固定资产清理	38	0.00	0.00				
固定资产合计	40	2536.85	1087.13				

无形资产:							
无形资产	41	0.00	0.00	净资产:			
				非限定性净资产	101	2049352.39	2047671.63
受托代理资产:				限定性净资产	105	0.00	0.00
受托代理资产	51	0.00	0.00	净资产合计	110	2049352.39	2047671.63
资产总计	60	2170194.13	2047675.17	负债和净资产总计	120	2170194.13	2047671.63

(二) 业务活动表

编制单位: 北京国际艺术博览会基金会

2019 年

单

位: 人民币元

项 目	行次	上年数			本年累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收 入							
其中: 捐赠收入	1	234000.00	0.00	234000.00	310000.00	0.00	310000.00
会费收入	2	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
提供服务收入	3	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
商品销售收入	4	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
政府补助收入	5	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
投资收益	6	6655.89	0.00	6655.89	26289.60	0.00	26289.60
其他收入	9	4183.64	0.00	4183.64	2282.74	0.00	2282.74
收入合计	11	244839.53	0.00	244839.53	338572.34	0.00	338572.34
二、费 用							
(一) 业务活动成本	12	214598.90	0.00	214598.90	318084.00	0.00	318084.00
(二) 管理费用	21	21453.22	0.00	21453.22	21283.72	0.00	21283.72
(三) 筹资费用	24	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00
(四) 其他费用	28	1211.74	0.00	1211.74	885.38	0.00	885.38
费用合计	35	237263.86	0.00	237263.86	340253.10	0.00	340253.10
三、限定性净资产转	40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

为非限定性净资产							
四、净资产变动额 (若为净资产减少 额, 以“-”号填列)	45	7575.67	0.00	7575.67	-1680.76	0.00	-1680.76

说明: 银行存款利息计入其他收入, 业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。

(三) 现金流量表

编制单位: 北京国际艺术博览会基金会

2019 年度

单

位: 人民币元

项 目	行次	金 额
一、业务活动产生的现金流量:		
接受捐赠收到的现金	1	190000.00
收取会费收到的现金	2	0.00
提供服务收到的现金	3	0.00
销售商品收到的现金	4	0.00
政府补助收到的现金	5	0.00
收到的其他与业务活动有关的现金	8	51282.74
现金流入小计	13	241282.74
提供捐赠或者资助支付的现金	14	0.00
支付给员工以及为员工支付的现金	15	45600.00
购买商品、接受服务支付的现金	16	0.00
支付的其他与业务活动有关的现金	19	313045.12
现金流出小计	23	358645.12
业务活动产生的现金流量净额	24	-117362.38
二、投资活动产生的现金流量:		
收回投资所收到的现金	25	1500000.00
取得投资收益所收到的现金	26	26289.60
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0.00
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0.00
现金流入小计	34	1526289.60
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	0.00
对外投资所支付的现金	36	1500000.00
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0.00
现金流出小计	43	1500000.00
投资活动产生的现金流量净额	44	26289.60
三、筹资活动产生的现金流量:		
借款所收到的现金	45	0.00
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0.00
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0.00
偿付利息所支付的现金	52	0.00
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	0.00
现金流出小计	58	0.00
筹资活动产生的现金流量净额	59	0.00

四、汇率变动对现金的影响额	60	0.00
五、现金及现金等价物净增加额	61	-91072.78

五、接受监督管理的情况

(一)年检年报情况:				
年度	2015 年	2016 年	2017 年	2018 年
检查结论	合格	合格	合格	合格

(检查结论应填写:“尚未成立”、“合格”、“基本合格”、“不合格”、“未按规定申报”、“未出结论”、“登记认定为慈善组织,履行了××年度报告义务”)

(二)评估情况:

A、尚未参加评估 B、评估等级有效期已过

C、已通过社会组织评估,评估等级为 3A,有效期自 2018 年至 2022 年。

(三)行政处罚情况:

本基金是否受到过行政处罚? ☐ 是 ☒ 否

如选“是”,请填写下表:

序号	行政处罚 种类	行政处罚实施 机关	行政处罚时 间	违法行为
----	------------	--------------	------------	------

1

(四)信用信息情况:

本基金是否被列入活动异常名录或严重违法失信名单? ☐ 是 ☒ 否

如选“是”,请填写下表:

序号	列入时间	列入 事由	移出时间	移出事由
----	------	----------	------	------

1

(五)整改情况:

登记管理机关在 2017 年度检查和年度报告工作中是否向本基金会发出责令整改通知书或改进建议书? ☐ 是 ☒ 否

如选“是”, 请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施:

六、履行信息公开义务情况

(一) 公开基本信息

- | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------|
| (1) 章程 | 公示: ☒ 是 ☐ 否 | 公示媒体: 北京市社会组织公共服务平台 |
| (2) 理事、监事 | 公示: ☒ 是 ☐ 否 | 公示媒体: 中国社会组织网 |
| (3) 重要关联方 | 公示: ☐ 是 ☒ 否 | 公示媒体: |
| (4) 内部制度(信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度) | 公示: ☒ 是 ☐ 否 | 公示媒体: 北京艺博嫦娥官网 |
| (5) 上一年年度工作报告全文 | 公示: ☒ 是 ☐ 否 | 公示媒体: 北京艺博嫦娥官网 |
| (6) 公益慈善项目信息 | 公示: ☒ 是 ☐ 否 | 公示媒体: 公益中国 |
| (7) 慈善信托信息 | 公示: ☐ 是 ☒ 否 | 公示媒体: |
| (8) 重大资产变动情况、重大投资情况 | 公示: ☐ 是 ☒ 否 | 公示媒体: |
| (9) 重大交易或者资金往来情况 | 公示: ☐ 是 ☒ 否 | 公示媒体: |
| (10) 关联交易情况 | 公示: ☐ 是 ☒ 否 | 公示媒体: |
| (11) 其他情况 | 公示: ☐ 是 ☒ 否 | 公示媒体: |

七、监事意见（签名由本人手签）

监事：刘益旋

意见： 2019年北京国际艺术博览会基金会在市民政局、市文资办的管理和指导下，基金会工作人员遵照国家相关政策法规及基金会章程的规定，举行了系列公益活动，顺利地完成了理事会决定的当年工作任务，并取得了一定成绩。北京国际艺术博览会基金会能按照《民间非营利组织会计制度》的规定进行会计核算，编制年度财务报告，真实地反映了该单位的财务状况和业务活动成果。

监事依据《北京国际艺术博览会基金会章程》及《财务管理制度》，严格把关资产捐赠、财务运行和善款使用;对基金会的财务报表和财务状况等进行了认真细致的审查、监督，认为基金会目前财务会计内控制度健全，财务管理规范，会计无遗漏和虚假记载，无不当支出;基金的募集、管理、使用以及资金的运作，未发现违反法律、法规、财经制度、基金会各项规章制度和损害基金会利益的事项。

签名： 刘益旋

日期： 2019-03-08

八、业务主管单位审查意见

业务主管单位名称: 北京市国有文化资产监督管理办公室

审查意见:

该会 2019 年度能够遵守国家有关法律法规和国家政策, 业务活动符合章程规定, 财务收支状况良好, 符合《基金会管理条例》相关规定和年检要求。

(印鉴)

2020 年 03 月 24 日